

Indirizzo: **LICEO SCIENZE APPLICATE – LICEO MATEMATICO**Disciplina: **ITALIANO**Classi **3^a e 4^a (Secondo biennio)**

Obiettivo dell'insegnamento sarà acquisire e consolidare le competenze indicate in vista della conclusione dell'anno conclusivo del corso di studi.

Competenza specifica		Competenze PECUP Si rimanda ai seguenti punti del documento n. 2 : B: B.1; B.2; B.3 C: C.1; C.2; C.3; C.4 E: E.3
Consolidare la lingua italiana orale e scritta in modo da produrre discorsi pertinenti alle richieste e agli scopi, costruendo pensieri motivati e conseguenti ed esprimendosi in forma appropriata e corretta nei vari contesti: sociali, culturali, scientifici, economici, tecnologici.		Competenze Chiave europee per l'apprendimento permanente
		<ul style="list-style-type: none"> • Alfabetizzazione • Multilinguismo • Competenze digitali e tecnologiche di base • Competenze interpersonali e capacità di imparare nuove competenze • Cittadinanza attiva • Consapevolezza ed espressione culturali
		Soft Skills Per il dettaglio delle Soft Skills si rimanda interamente al documento n. 3
		Ambito di lavoro per lo sviluppo delle competenze:
Conoscenze/Contenuti	Abilità	<ul style="list-style-type: none"> <input checked="" type="checkbox"/> Disciplinare <input checked="" type="checkbox"/> Laboratoriale <input checked="" type="checkbox"/> Educazione civica <input checked="" type="checkbox"/> Educazione digitale <input checked="" type="checkbox"/> PCTO o area di progetto <input checked="" type="checkbox"/> UDA <input checked="" type="checkbox"/> Progettuale
Per il dettaglio delle conoscenze/contenuti si rimanda interamente al documento n.1	<ul style="list-style-type: none"> -Produrre testi scritti di diverso tipo, rispondenti alle diverse funzioni, disponendo di adeguate tecniche compositive -Comunicare con un'adeguata terminologia disciplinare -Rielaborare in modo personale (autonomo e non meccanico) le conoscenze acquisite -Saper esporre oralmente relazioni chiare, collegando i dati studiati e ragionando su di essi, usando un linguaggio chiaro e appropriato con una corretta strutturazione logica del discorso 	

Sede di Udine

Liceo Scientifico delle Scienze applicate UDPS016018
Istituto Tecnico Diurno UDTF01601A
Istituto Tecnico Serale UDTF01651Q
Peo: udis01600t@istruzione.it

Codice Ministeriale ISIS UDIS01600T

Cod. Fiscale e P: IVA 00401740303
Viale Leonardo da Vinci 10 – 33100 UDINE
Tel. 0432-46361 - Codice IPA UFS5RX
Pec: udis01600t@pec.istruzione.it

Sede di San Giovanni al Natisone

Istituto Tecnico UDTF016002B
Istituto Professionale UDRI01601D
Sito web: <http://www.malignani.ud.it/>



--	--	--

Competenza specifica		Competenze PECUP Si rimanda ai seguenti punti del documento n. 2 : A: A.1; A.2 B: B.1; B.2; B.3 C: C.1; C.2; C.3 D: D.3; D.4; D.5 E: E.1; E.2; E.3; E.4
<p>Saper contestualizzare storicamente un’opera letteraria, un autore, una corrente e riconoscere le linee essenziali della storia delle idee, della cultura, della letteratura, delle arti e orientarsi agevolmente fra testi e autori fondamentali, con riferimento soprattutto a tematiche di tipo scientifico, tecnologico ed economico.</p>		Competenze Chiave europee per l’apprendimento permanente
		<ul style="list-style-type: none"> • Alfabetizzazione • Multilinguismo • Competenze digitali e tecnologiche di base • Competenze interpersonali e capacità di imparare nuove competenze • Cittadinanza attiva • Consapevolezza ed espressione culturali
		Soft Skills Per il dettaglio delle Soft Skills si rimanda interamente al documento n. 3
Conoscenze/Contenuti	Abilità	Ambito di lavoro per lo sviluppo delle competenze:
<p>Per il dettaglio delle conoscenze/contenuti si rimanda interamente al documento n.1</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Comprendere il testo, inserirlo nel suo tempo e ricavarne informazioni per la comprensione del periodo storico -Confrontare il testo con altri testi appartenenti allo stesso genere o alla stessa corrente culturale -Confrontare il testo con altre opere dello stesso autore o di altri autori -Confrontare il testo con altre espressioni artistiche e culturali. -Riconoscere il carattere innovativo di alcuni autori o generi letterari rispetto alla produzione coeva 	<ul style="list-style-type: none"> X Disciplinare X Laboratoriale X Educazione civica X Educazione digitale X PCTO o area di progetto X UDA X Progettuale

<p>Sede di Udine Liceo Scientifico delle Scienze applicate UDPS016018 Istituto Tecnico Diurno UDTF01601A Istituto Tecnico Serale UDTF01651Q Peo: udis01600t@istruzione.it</p>	<p>Codice Ministeriale ISIS UDIS01600T Cod. Fiscale e P: IVA 00401740303 Viale Leonardo da Vinci 10 – 33100 UDINE Tel. 0432-46361 - Codice IPA UFS5RX Pec: udis01600t@pec.istruzione.it</p>	<p>Sede di San Giovanni al Natisone Istituto Tecnico UDTF016002B Istituto Professionale UDRI01601D Sito web: http://www.malignani.ud.it/</p>
--	---	---



--	--	--

Competenza specifica		Competenze PECUP Si rimanda ai seguenti punti del documento n. 2: A: A.1; A.2 B: B.1; B.2; B.3 C: C.1; C.2; C.3 D: D.3; D.4; D.5 E: E.1; E.2; E.3; E.4
<p>Saper analizzare e interpretare il testo letterario ed utilizzarlo. Saper utilizzare la letteratura come strumento di conoscenza della realtà e di sé stessi.</p>		Competenze Chiave europee per l'apprendimento permanente
		<ul style="list-style-type: none"> • Alfabetizzazione • Multilinguismo • Competenze digitali e tecnologiche di base • Competenze interpersonali e capacità di imparare nuove competenze • Cittadinanza attiva • Consapevolezza ed espressione culturali
		Soft Skills Per il dettaglio delle Soft Skills si rimanda interamente al documento n. 3
Conoscenze/Contenuti	Abilità	Ambito di lavoro per lo sviluppo delle competenze:
<p>Per il dettaglio delle conoscenze/contenuti si rimanda interamente al documento n.1</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Riconoscere nel testo le caratteristiche del genere letterario -Utilizzare gli strumenti fondamentali (linguistici, stilistici e retorici) per l'analisi di un testo -Cogliere nel testo le relazioni fra forma e contenuto -Inquadrare in chiave interpretativa l'opera letteraria -Cogliere la problematica umana presente nel testo -Capire se essa è ancora viva nel presente e in quali forme; riflettervi personalmente, cioè rispetto a sé stessi -Saper interpretare un testo in riferimento sia al suo contesto sia al suo significato per il nostro tempo 	<ul style="list-style-type: none"> X Disciplinare X Laboratoriale X Educazione civica X Educazione digitale X PCTO o area di progetto X UDA X Progettuale

<p>Sede di Udine Liceo Scientifico delle Scienze applicate UDPS016018 Istituto Tecnico Diurno UDTF01601A Istituto Tecnico Serale UDTF01651Q Peo: udis01600t@istruzione.it</p>	<p style="text-align: center;">Codice Ministeriale ISIS UDIS01600T Cod. Fiscale e P: IVA 00401740303 Viale Leonardo da Vinci 10 – 33100 UDINE Tel. 0432-46361 - Codice IPA UFS5RX Pec: udis01600t@pec.istruzione.it</p>	<p style="text-align: center;">Sede di San Giovanni al Natisone Istituto Tecnico UDTF016002B Istituto Professionale UDRI01601D Sito web: http://www.malignani.ud.it/</p>
--	---	---



Competenza specifica		<p>Competenze PECUP Si rimanda ai seguenti punti del documento n. 2:</p> <p>A: A.1; A.2 B: B.3 C: C.3 D: D.3; D.4; D.5 E: E.1</p>
<p>Riconoscere le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali, sia in una prospettiva interculturale, sia ai fini della fruizione autonoma del patrimonio culturale, sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro</p>		<p>Competenze Chiave europee per l'apprendimento permanente</p> <ul style="list-style-type: none"> • Alfabetizzazione • Multilinguismo • Competenze digitali e tecnologiche di base • Competenze interpersonali e capacità di imparare nuove competenze • Cittadinanza attiva • Consapevolezza ed espressione culturali
		<p>Soft Skills Per il dettaglio delle Soft Skills si rimanda interamente al documento n. 3</p>
<p>Conoscenze/Contenuti</p> <p>Per il dettaglio delle conoscenze/contenuti si rimanda interamente al documento n.1</p>	<p>Abilità</p> <p>-Riconoscere, nella cultura e nel vivere sociale contemporaneo, le radici e i tratti specifici (storici/ linguistici/ letterari/artistici) della tradizione europea</p> <p>-Individuare temi, argomenti e idee sviluppate dai principali autori della tradizione italiana e confrontarli con le altre tradizioni culturali europee ed extraeuropee</p> <p>-Confrontare gli aspetti significativi della cultura italiana e quella di altri popoli, in prospettiva interculturale, per valorizzarne le differenze, collocandole nel contesto storico-sociale di riferimento</p>	<p>Ambito di lavoro per lo sviluppo delle competenze:</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Disciplinare <input checked="" type="checkbox"/> Laboratoriale <input checked="" type="checkbox"/> Educazione civica <input checked="" type="checkbox"/> Educazione digitale <input checked="" type="checkbox"/> PCTO o area di progetto <input checked="" type="checkbox"/> UDA <input checked="" type="checkbox"/> Progettuale</p>

Sede di Udine

Liceo Scientifico delle Scienze applicate UDPS016018
Istituto Tecnico Diurno UDTF01601A
Istituto Tecnico Serale UDTF01651Q
Peo: udis01600t@istruzione.it

Codice Ministeriale ISIS UDIS01600T

Cod. Fiscale e P: IVA 00401740303
Viale Leonardo da Vinci 10 – 33100 UDINE
Tel. 0432-46361 - Codice IPA UFS5RX
Pec: udis01600t@pec.istruzione.it

Sede di San Giovanni al Natisone

Istituto Tecnico UDTF016002B
Istituto Professionale UDRI01601D
Sito web: <http://www.malignani.ud.it/>



	-Saper analizzare e riflettere su varie tipologie di fenomeni e confrontarli alla luce di giudizi critici	
--	---	--

DOCUMENTO N. 1: Conoscenze/contenuti

Premessa: le indicazioni seguenti si possono considerare di livello minimo.. Sarà libera scelta del docente effettuare approfondimenti degli argomenti e delle opere in base all'organizzazione del piano didattico annuale.

Terzo anno**Contesto culturale del Medioevo**

- La società, l'economia, il contesto culturale
- Analisi degli autori e delle opere principali in poesia e in prosa

Lecture dalla Divina Commedia, dal Canzoniere e dal Decameron.

Contesto culturale dell'Umanesimo e Rinascimento

- L'età dell'Umanesimo e la cultura delle corti
- Il Rinascimento e l'origine della cultura moderna
- I generi letterari
- Analisi degli autori e delle opere principali in prosa e poesia

Lecture scelte dei principali autori, ad es. dall' Orlando furioso e dal Principe

Quarto anno**Contesto culturale del Barocco**

- La trattatistica scientifica e Galileo
- La poesia barocca
- Il genere romanzo

Lecture scelte tra le opere dei principali autori

Contesto culturale dell'Illuminismo

- Il contesto culturale europeo

Sede di Udine Liceo Scientifico delle Scienze applicate UDPS016018 Istituto Tecnico Diurno UDTF01601A Istituto Tecnico Serale UDTF01651Q Peo: udis01600t@istruzione.it	Codice Ministeriale ISIS UDIS01600T Cod. Fiscale e P: IVA 00401740303 Viale Leonardo da Vinci 10 – 33100 UDINE Tel. 0432-46361 - Codice IPA UFS5RX Pec: udis01600t@pec.istruzione.it	Sede di San Giovanni al Natisone Istituto Tecnico UDTF016002B Istituto Professionale UDRI01601D Sito web: http://www.malignani.ud.it/
---	---	---



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE

ISTITUTO STATALE DI ISTRUZIONE SUPERIORE

“ARTURO MALIGNANI”

UDINE



- Il genere romanzo nel Settecento
- La trattatistica

Lecture scelte tra le opere dei principali autori, ad es. Beccaria, Verri, Voltaire, Rousseau.

Contesto culturale del Preromanticismo e del Romanticismo

- Il contesto culturale europeo ed italiano fra Settecento e Ottocento

Lecture scelte tra le opere dei principali autori, ad es. Foscolo e Manzoni.

Sede di Udine

Liceo Scientifico delle Scienze applicate UDPS016018
Istituto Tecnico Diurno UDTF01601A
Istituto Tecnico Serale UDTF01651Q
Peo: udis01600t@istruzione.it

Codice Ministeriale ISIS UDIS01600T
Cod. Fiscale e P: IVA 00401740303
Viale Leonardo da Vinci 10 – 33100 UDINE
Tel. 0432-46361 - Codice IPA UFS5RX
Pec: udis01600t@pec.istruzione.it

Sede di San Giovanni al Natisone

Istituto Tecnico UDTF016002B
Istituto Professionale UDRI01601D
Sito web: <http://www.malignani.ud.it/>



DOCUMENTO N. 2: Competenze PECUP Liceo delle Scienze Applicate

A. Area metodologica

A.1 Aver acquisito un metodo di studio autonomo e flessibile, che consenta di condurre ricerche e approfondimenti personali e di continuare in modo efficace i successivi studi superiori, naturale prosecuzione dei percorsi liceali, e di potersi aggiornare lungo l'intero arco della propria vita

A.2 Saper compiere le necessarie interconnessioni tra i metodi e i contenuti delle singole discipline

B. Area logico-argomentativa

B.1 Saper sostenere una propria tesi e saper ascoltare e valutare criticamente le argomentazioni altrui

B.2 Acquisire l'abitudine a ragionare con rigore logico, a identificare i problemi e a individuare possibili soluzioni

B.3 Essere in grado di leggere e interpretare criticamente i contenuti delle diverse forme di comunicazione

C. Area linguistica e comunicativa

C.1 Padroneggiare pienamente la lingua italiana e in particolare: dominare la scrittura in tutti i suoi aspetti, da quelli elementari (ortografia e morfologia) a quelli più avanzati (sintassi complessa, precisione e ricchezza del lessico, anche letterario e specialistico), modulando tali competenze a seconda dei diversi contesti e scopi comunicativi

C.2 Saper leggere e comprendere testi complessi di diversa natura, cogliendo le implicazioni e le sfumature di significato proprie di ciascuno di essi, in rapporto con la tipologia e il relativo contesto storico e culturale

C.3 Curare l'esposizione orale e saperla adeguare ai diversi contesti

C.4 Saper utilizzare le tecnologie dell'informazione e della comunicazione per studiare, fare ricerca, comunicare

D. Area storico umanistica

D.1 Conoscere gli aspetti fondamentali della cultura e della tradizione letteraria, artistica, filosofica, religiosa italiana ed europea attraverso lo studio delle opere, degli autori e delle correnti di pensiero più significativi e acquisire gli strumenti necessari per confrontarli con altre tradizioni e culture

D.2 Collocare il pensiero scientifico, la storia delle sue scoperte e lo sviluppo delle invenzioni tecnologiche nell'ambito più vasto della storia delle idee

D.3 Saper fruire delle espressioni creative delle arti e dei mezzi espressivi, compresi lo spettacolo, la musica, le arti visive.

E. Area scientifica, matematica e tecnologica

E.1 Essere in grado di utilizzare criticamente strumenti informatici e telematici nelle attività di studio e di approfondimento; comprendere la valenza metodologica dell'informatica nella formalizzazione e modellizzazione dei processi complessi e nell'individuazione di procedimenti risolutivi. Gli studenti, a conclusione del percorso di studio, oltre a raggiungere i risultati di apprendimento comuni, dovranno: a) aver acquisito una formazione culturale equilibrata nei due versanti linguistico/storico/filosofico e scientifico; comprendere i nodi fondamentali dello sviluppo del pensiero, anche in dimensione storica, e i nessi tra i metodi di conoscenza propri della matematica e delle scienze sperimentali e quelli propri dell'indagine di tipo umanistico; b) saper cogliere i rapporti tra il pensiero scientifico e la riflessione filosofica.

E.2 Essere consapevoli delle ragioni che hanno prodotto lo sviluppo scientifico e tecnologico nel tempo, in relazione ai bisogni e alle domande di conoscenza dei diversi contesti, con attenzione critica alle dimensioni tecnico-applicative ed etiche delle conquiste scientifiche, in particolare quelle più recenti

Sede di Udine

Liceo Scientifico delle Scienze applicate UDPS016018
Istituto Tecnico Diurno UDTF01601A
Istituto Tecnico Serale UDTF01651Q
Peo: udis01600t@istruzione.it

Codice Ministeriale ISIS UDIS01600T

Cod. Fiscale e P: IVA 00401740303
Viale Leonardo da Vinci 10 – 33100 UDINE
Tel. 0432-46361 - Codice IPA UFS5RX
Pec: udis01600t@pec.istruzione.it

Sede di San Giovanni al Natisone

Istituto Tecnico UDTF016002B
Istituto Professionale UDRI01601D
Sito web: <http://www.malignani.ud.it/>



UDINE

E.3 Individuare le caratteristiche e l'apporto dei vari linguaggi (storico-naturali, simbolici, matematici, logici, formali, artificiali)

E.4 Saper applicare i metodi delle scienze in diversi ambiti

DOCUMENTO N. 3: Soft Skills**Fiducia in sé stessi**

È la consapevolezza del proprio valore, delle proprie capacità e delle proprie idee al di là delle opinioni degli altri.

Flessibilità/Adattabilità

Sapersi adattare a contesti lavorativi mutevoli, essere aperti alle novità e disponibili a collaborare con persone con punti di vista anche diversi dal proprio.

Gestione dello stress

È la capacità di governare le tensioni, saper conoscere e controllare le fonti di tensione, sia tramite cambiamenti nell'ambiente o nello stile di vita, sia tramite la capacità di rilassarsi.

Capacità di pianificare ed organizzare

Capacità di realizzare idee, identificando obiettivi e priorità e, tenendo conto del tempo a disposizione, pianificarne il processo, organizzandone le risorse.

Precisione/Attenzione ai dettagli

È l'attitudine ad essere accurati, diligenti ed attenti a ciò che si fa, curandone i particolari ed i dettagli verso il risultato finale.

Apprendere in maniera continuativa

È la capacità di riconoscere le proprie lacune e aree di miglioramento, attivandosi per acquisire e migliorare sempre più le proprie conoscenze e competenze.

Conseguire obiettivi

È l'impegno, la capacità, la determinazione che si mettono nel conseguire gli obiettivi assegnati e, se possibile, superarli.

Gestire le informazioni

Abilità nell'acquisire, organizzare e riformulare efficacemente dati e conoscenze provenienti da fonti diverse, verso un obiettivo definito.

Essere intraprendente/Spirito d'iniziativa

Capacità di sviluppare idee e saperle organizzare in progetti per i quali si persegue la realizzazione, correndo anche rischi per riuscirci.

Capacità comunicativa

Capacità di trasmettere e condividere in modo chiaro e sintetico idee ed informazioni con tutti i propri interlocutori, di ascoltarli e di confrontarsi con loro efficacemente.

Problem Solving

È un approccio al lavoro che, identificandone le priorità e le criticità, permette di individuare le possibili migliori soluzioni ai problemi.

Team work

Disponibilità a lavorare e collaborare con gli altri, avendo il desiderio di costruire relazioni positive tese al raggiungimento del compito assegnato.

Leadership

Saper condurre, motivare e trascinare gli altri verso mete e obiettivi ambiziosi, creando consenso e fiducia.

Consapevolezza di sé**Sede di Udine**

Liceo Scientifico delle Scienze applicate UDPS016018
Istituto Tecnico Diurno UDTF01601A
Istituto Tecnico Serale UDTF01651Q
Pec: udis01600t@istruzione.it

Codice Ministeriale ISIS UDIS01600T
Cod. Fiscale e P: IVA 00401740303
Viale Leonardo da Vinci 10 – 33100 UDINE
Tel. 0432-46361 - Codice IPA UFS5RX
Pec: udis01600t@pec.istruzione.it

Sede di San Giovanni al Natisone
Istituto Tecnico UDTF016002B
Istituto Professionale UDRI01601D
Sito web: <http://www.malignani.ud.it/>



È la capacità di leggere dentro di sé, conoscere sé stessi, il proprio carattere, i propri bisogni e desideri, punti deboli e punti forti; è la condizione indispensabile per la gestione dello stress, la comunicazione efficace, le relazioni interpersonali positive e l'empatia.

Gestione delle emozioni

È la capacità di riconoscere le proprie emozioni e quelle degli altri, essere consapevoli di come le emozioni influenzano il comportamento in modo da riuscire a gestirle in modo appropriato.

Senso critico

È la capacità di analizzare e valutare le situazioni, saper analizzare informazioni ed esperienze in modo oggettivo, valutandone vantaggi e svantaggi, al fine di arrivare a una decisione più consapevole, riconoscendo e valutando i diversi fattori che influenzano gli atteggiamenti e il comportamento, quali ad esempio le pressioni dei coetanei e l'influenza dei mass media.

Decision making

È la capacità di prendere decisioni, saper decidere in modo consapevole e costruttivo nelle diverse situazioni e contesti di vita; saper elaborare in modo attivo il processo decisionale che può avere implicazioni positive sulla salute, attraverso una valutazione delle diverse opzioni e delle conseguenze che esse implicano.

Creatività

È la capacità di affrontare in modo flessibile ogni genere di situazione al fine di saper trovare soluzioni e idee originali. Tale competenza contribuisce sia al decision making che al problem solving, permettendo di esplorare le alternative possibili e le conseguenze delle diverse opzioni.

Empatia

È la capacità di comprendere gli altri, immedesimandosi in loro anche in situazioni non familiari, accettandoli, comprendendoli e migliorando le relazioni sociali, soprattutto nei confronti di diversità etniche e culturali.

Relazioni interpersonali

È la capacità di interagire in maniera positiva e sapersi mettere in relazione costruttiva con gli altri con relazioni significative, ma anche di essere in grado di interrompere le relazioni in modo costruttivo.

Sede di Udine

Liceo Scientifico delle Scienze applicate UDPS016018
Istituto Tecnico Diurno UDTF01601A
Istituto Tecnico Serale UDTF01651Q
Peo: udis01600t@istruzione.it

Codice Ministeriale ISIS UDIS01600T
Cod. Fiscale e P: IVA 00401740303
Viale Leonardo da Vinci 10 – 33100 UDINE
Tel. 0432-46361 - Codice IPA UFS5RX
Pec: udis01600t@pec.istruzione.it

Sede di San Giovanni al Natisone

Istituto Tecnico UDTF016002B
Istituto Professionale UDRI01601D
Sito web: <http://www.malignani.ud.it/>