



Anno scolastico:
2015-2016

Qui di seguito è possibile visualizzare l'**elenco dei prossimi corsi di formazione** attivati dall'istituto con gli **ORARI** di ciascuna attività.

E' ancora possibile iscriversi alle attività calendarizzate; i docenti interessati sono pregati di comunicare l'adesione utilizzando il **FORM ON-LINE** attivato dal pulsante sotto ciascun corso nell'elenco sottostante (**per la compilazione è necessario autenticarsi con user e password nell'area riservata del sito dell'istituto**). **L'iscrizione on-line è già definitiva e vincolante**, in caso di impossibilità a partecipare siete pregati di contattare via email la sottoscritta all'indirizzo: mariaconchetta.brocato@malignani.ud.it

Cordiali Saluti

M.C. Brocato

F.S. Ricerca Tecnologica e Formazione Docenti

- **Corso di formazione "La geopolitica degli ultimi 30 anni in Europa"**

Il corso, calendarizzato per il giorno 30 marzo, è stato **SPOSTATO AD ALTRA DATA** (che verrà comunicata successivamente) per improvvisi impegni del relatore prof. Feltri.

- **Corso di formazione "Episodi di Apprendimento Situati" (EAS)**

Durante le attività verranno affrontati: gli aspetti metodologici e didattici (incontro in plenaria) gli aspetti progettuali di attività collaborative (in laboratorio informatico). L'attività è gratuita ed aperta a tutti i docenti interessati; lo svolgimento dell'attività prevede il rilascio di un attestato di partecipazione.

ISCRIZIONE AL CORSO DI FORMAZIONE EAS

- Relatori: proff. *Marco Corbatto, Gaetano Strano* (ISIS Galilei - Gorizia).
- Sede del corso: **Aula Magna** del Liceo Scientifico "Giovanni Marinelli" di Udine.
- Date del corso:
 - 2 ore di attività: **30 marzo 2016 - dalle 15.30 alle 17.30** (plenaria)
 - 3 ore per ciascun incontro: dalle **15.30 alle 18.30 - 6 aprile 2016 - 8 aprile 2016 - 13 aprile 2016 - 15 aprile 2016** (laboratorio informatico).

- **Corso di formazione "L'ambiente iTunesU ed i Tool Apple per la didattica: casi reali di utilizzo"**

Quali modelli possiamo progettare per innovare la formazione e per renderla attiva? Quali le attività utili a stimolare una partecipazione attiva degli studenti ed a migliorare il successo dei percorsi formativi? In che modo ci aiutano i workflow creativi della narrazione? Come si combinano con gli strumenti mobili (tablet, iPad e smartphone) di oggi? Perché le tecniche di app smashing sono il cuore dell'innovazione creativa nella formazione? L'attività è gratuita ed aperta a tutti i docenti interessati; lo svolgimento dell'attività prevede il rilascio di un attestato di partecipazione.

ISCRIZIONE: l'ambiente iTunesU ed i Tool Apple per la didattica

- Relatori: *Giacomo Giuliani* (Apple Computer), *Fabio Santoro* (abc.it), *Fabio Di Nuzzo* (DS e doc. Matematica), *Tiziana Saponaro* (doc. Inglese), *Maricelli Andrea* (doc. Italiano e Latino), *Ambrogio Braghetto* (*Espero*).
- Sede del corso: **Aula Magna** dell'ISIS "Arturo Malignani" di Udine.
- Data del corso: **01 aprile 2016 - dalle 14.00 alle 18.00** (4 ore di attività).

Seminario di formazione "Comunicare e motivare: a scuola è possibile?"

L'attività è gratuita ed aperta a tutti i docenti interessati; lo svolgimento dell'attività prevede il rilascio di un attestato di partecipazione.

ISCRIZIONE AL SEMINARIO

- Relatori: *P. Moretti* - Psicologo e Psicoterapeuta e *G. Guarino* – Psicologa e Psicoterapeuta.
- Sede del corso: **Aula Magna** dell'ISIS "Arturo Malignani" di Udine.
- Data del corso: **06 aprile - dalle 17.00 alle 19.00** (2 ore di attività).
- Ente organizzatore: **ASPIC** - progetto "Plan your future!" (progetti speciali FVG Decreto del direttore centrale n.764 dd. 8 aprile 2015).



Indicizzazione Robots:

SI

Sedi:

- Sede Centrale
- Sede Associata S.Giovanni al Natisone

Contenuto in:

- Formazione
- News
- Comunicazioni Docenti

Tags:

- Formazione Docenti

Inviato da brocato maria il Mar, 29/03/2016 - 00:07

Source URL (modified on 23/04/2016 - 17:06): <https://web.malignani.ud.it/comunicazioni/news/orari-dei-prossimi-corsi-e-scadenza-iscrizione-corsi-di-formazione-docenti>