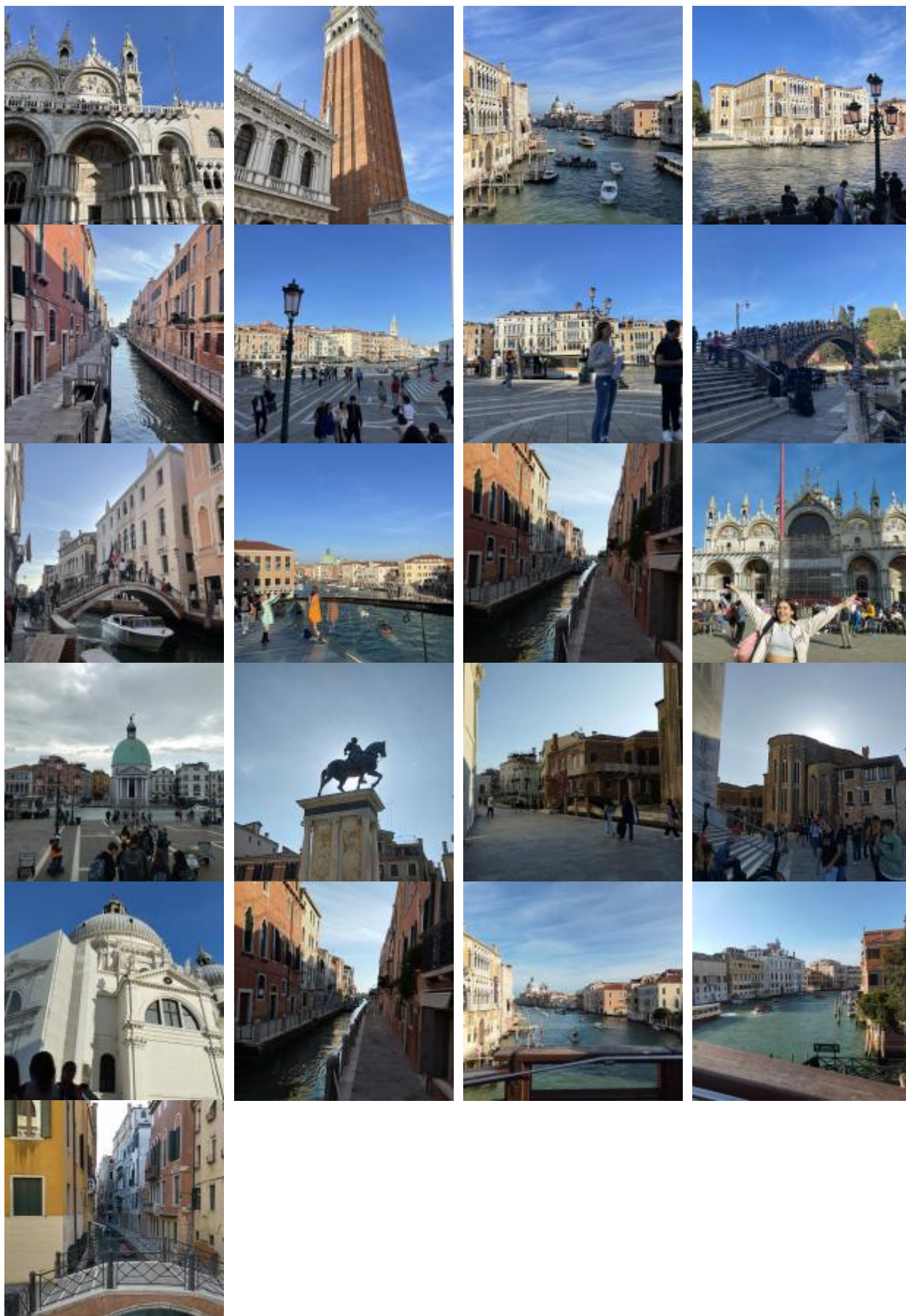




Anno scolastico:
2022-2023

Amore a prima vista, amore a distanza, amore nel tempo. Il Bardo non è mai stato a Venezia, ma ha subito il fascino dei racconti di chi Venezia la aveva vissuta e poi a Londra aveva frequentato la corte della regina Elisabetta I. William Shakespeare, il geniale drammaturgo, ha ambientato due opere teatrali in questa città sull'acqua: **Il Mercante di Venezia** e **Otello, Il Moro di Venezia**

Perché non leggere le due storie e poi andare a Venezia a cercare i luoghi citati da Shakespeare? Questa l'idea nata e realizzata dalla 2^aLSA C e 3^a LSA C. Il viaggio è iniziato d'estate con la lettura semplificata in inglese dei testi, è proseguito a settembre con **allestimento nel giardino della scuola dei due drammi ad opera di infervorati studenti**, molto impegnati nella recitazione, nella scelta dei costumi e degli oggetti di scena.

A ottobre è partita l'organizzazione della **caccia al tesoro a Venezia**. La scelta del percorso e dei luoghi da ricercare e presentare ai compagni si è avvalsa dello studio di documenti storici raccolti dalla **professoressa Antonella Favaro, appassionata studiosa della storia di Venezia e scrittrice di romanzi storici veneziani**. La sua preziosa collaborazione ha facilitato e reso ancor più affascinante la nostra indagine su Shakespeare e Venezia.

25 ottobre 22: accompagnati dalle **professoresses Donatella Savonitto e Mariacristina Mariotti**, siamo pronti per **la grande avventura con mappe, guide novelle, cantastorie**, addetti alla sicurezza. Il sole e il buon umore ci hanno accompagnato in questa giornata memorabile. Quanto abbiamo camminato! Davvero bizzarra la topografia veneziana: non strade ma calli, non piazze ma campi, non quartieri ma sestieri. Quanto abbiamo scoperto, ammirato, sognato!

I luoghi del cuore del Mercante di Venezia sono il ghetto ebraico con le 5 sinagoghe/scuole nascoste tra le case, il ponte di Rialto dove l'usuraio Shylock prestava soldi ai mercanti, il Palazzo Ducale, anche tribunale di giustizia ai tempi della Repubblica Marinara.

I luoghi del cuore di Otello sono il Campo dei Mori (4 statue di uomini orientali di pelle scura), 4 Mori sono visibili anche in piazza S Marco (Torre dell'Orologio e Palazzo Ducale), la casa di Desdemona (Palazzo Contarini Fasan), la casa di Otello (Palazzo Guoro). **Cammina, cammina siamo entrati nello spirito magico di Venezia**, città nobile, misteriosa, ricca di angoli nascosti, sospesa tra cielo e mare, attraversata da una bellezza intima e sconvolgente. Incantati, quasi incatenati, volevamo rimanere lì.

Condividiamo il video **"Shakespeare & Venice"** girato per fissare nella memoria la magia di questo breve ma intenso viaggio con i nostri compagni e le professoresses.

2^aLSA C & 3^a LSA C



















































Indicizzazione Robots:

SI

Sedi:

- Sede Centrale
- Sede Associata S.Giovanni al Natisone

Scadenza:

2023-03-05 00:00:00

Contenuto in:

- [News](#)

Inviato da Favaro Antonella il Dom, 05/03/2023 - 15:53

Source URL (modified on 08/03/2023 - 12:40):

<https://web.malignani.ud.it/comunicazioni/news/shakespeare-venezia>