



stampa: tipograficoadfini.it

Accademia di Belle Arti di Udine GB Tiepolo

Legalmente Riconosciuta

a.a. 2018-2019

Laurea Triennale in Graphic Design

Accademia Design Udine

AAD

L'Accademia e il futuro nel mondo del lavoro

I corsi di studio per il conseguimento del Diploma Accademico di Primo Livello della scuola di Graphic Design per l'Impresa hanno l'obiettivo di assicurare un'adeguata padronanza dei metodi e delle tecniche artistiche al fine di far acquisire agli allievi specifici competenze progettuali nonché dell'uso degli strumenti abitualmente utilizzati nella comunicazione, nel disegno industriale e nel design.

La didattica e gli strumenti

L'insegnamento delle materie di studio e l'assistenza di laboratorio saranno assicurati da personale docente di primo livello, con provata esperienza maturata sia in ambiti accademici che professionali. Gli allievi avranno a disposizione ambienti confortevoli e organizzati e strumenti di nuova generazione rispondenti alle esigenze più innovative, non ultima la grafica 3D

Alternanza studio-lavoro (stage-tirocinio)

L'Accademia, grazie a convenzioni stipulate con Enti pubblici e privati e con imprese del territorio, fornirà agli allievi l'opportunità di sperimentare sul campo le applicazioni dell'apprendimento sviluppato in aula in modo da valorizzare ulteriormente le competenze formative e artistiche di ciascuno. Gli insegnanti svolgeranno la funzione di coordinamento lungo tutto il percorso di stage che sarà accompagnato da tutor aziendali

ogni singola disciplina lo studente deve aver frequentato l'80% delle lezioni.

Per essere ammessi agli esami di frequenza obbligatoria a tutti gli insegnamenti e ciascun docente registrerà le frequenze in relazione ai programmi e ai crediti attribuiti.

L'ammissione ai corsi accademici avverrà attraverso l'esecuzione di un test d'ingresso scritto e di un colloquio motivazionale alla presenza di una commissione didattica interna. Per coloro in possesso di Maturità Artistica l'iscrizione al primo anno sarà diretta e non soggetta al test di ammissione. È prevista la frequenza obbligatoria a tutti gli insegnamenti e ciascun docente registrerà le frequenze in relazione ai programmi e ai crediti attribuiti.

Test di ammissione, obbligo di frequenza, esami

con un ISEE inferiore ai 36.000,00 euro.

Per il primo anno accademico sono previste 3 borse di studio da euro 1.200,00/cad. assegnate dall'accademia, per studenti meritevoli provenienti da famiglie con un ISEE inferiore ai 36.000,00 euro.

Diritto allo studio e borse di studio

Il Diritto allo Studio Universitario (DSU) è previsto dai commi 3 e 4 dell'art.34 della Costituzione che stabiliscono quanto segue: "I capaci e i meritevoli, anche se privi di mezzi, hanno diritto di raggiungere i gradi più alti degli studi. Lo Stato rende effettivo questo diritto con borse di studio, assegni alle famiglie ed altre provvidenze, che devono essere attribuite per concorso." Per il primo anno accademico sono previste 3 borse di studio da euro 1.200,00/cad. assegnate dall'accademia, per studenti meritevoli provenienti da famiglie con un ISEE inferiore ai 36.000,00 euro.

Gli ambiti professionali

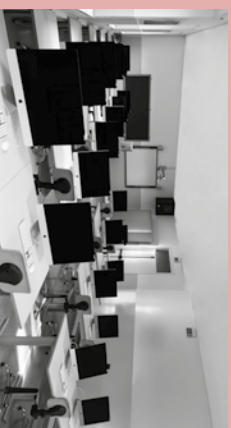
Negli studi professionali di graphic design:
grafica editoriale, packaging, visual identity, comunicazione multimediale, exhibit design.

Negli uffici grafici interni delle aziende: impostazione degli stampati e della comunicazione interna e esterna;

Nel reparto grafico delle redazioni dei periodici:
nel ruolo di direttore creativo o responsabile dell'immaginazione;

Nelle case editrici: nel ruolo di responsabile della progettazione o di responsabile dell'immagine di una linea editoriale (come ad esempio per collane di libri o opere multimediali);

Nelle agenzie di pubblicità: assumendo il ruolo di consulente per il coordinamento di una campagna o di specifici interventi di comunicazione legati all'immagine corporate (marchio e sua applicazione)



presso i locali dell'ex macello comunale di Udine.

Il nuovo logo e tutti i supporti grafici realizzati sono in evidenza all'interno del nuovo edificio ristrutturato presso i locali dell'ex macello comunale di Udine.

Gli allievi dell'Accademia hanno poi realizzato l'immagine coordinata del nuovo *Faber Lab UD*.

coordinata di questa importante realtà industriale friulana.

Una grande opportunità di collaborazione e un'enorme esperienza per gli allievi di ABA UD è stato il primo *Summer Camp Pittini*, dove hanno potuto toccare con mano cosa significa lavorare all'interno dell'ufficio marketing di una grande azienda, collaborando alla realizzazione di supporti grafici per l'immagine coordinata di questa importante realtà industriale friulana.

di innovazione nel settore delle Tecnologie Marittime.

Nell'ambito della collaborazione *Mare FVG*, ABA UD ha partecipato con i propri allievi alla realizzazione di un logotipo per ciascuno dei 13 progetti collaborativi di innovazione nel settore delle Tecnologie Marittime.

che hanno deciso di sostenere la nostra Accademia.

Il Design e i professionisti che lavorano nell'ambito del progetto sono e devono essere visti come un'opportunità per la crescita di una azienda e del territorio. Per questo noi diamo importanza al saper fare: in questa ottica i nostri allievi affrontano, durante i tre anni del loro percorso formativo, alcuni progetti in collaborazione con le aziende e istituzioni pubbliche e private che hanno deciso di sostenere la nostra Accademia.

Concorsi e collaborazioni

Diploma Accademico di Primo Livello in Graphic Design per l'Impresa

Il piano di studi del triennio
in 180 crediti:

	Primo Anno / 60 crediti	CFA
ABST47	Storia dell'arte moderna	4
ABST47	Storia dell'arte contemporanea	4
ABPR16	Disegno tecnico e progettuale	6
ABTEC38	Informatica per la grafica	6
ABPR19	Progettazione grafica I	12
ABPR31	Fotografia digitale	8
ABPC67	Metodologie e tecniche della comunicazione	4
ABAV6	Tecniche di pittura	6
ABST58	Teoria della percezione e psicologia della forma	6
ABTEC39	Fondamenti di informatica	4

Segreteria
22, Viale Ungheria
33100 Udine
Telefono +39 0432 292256
info@accademiatiepolo.it
www.accademiatiepolo.it



Confartigianato

CONFINDUSTRIA UDINE

CONFIMMERCIO UDINE
COMMERCIO TURISMO SERVIZI

Associazione piccole e medie imprese di Udine

Camera di Commercio Udine

Con il patrocinio di

Legalmente Riconosciuta

Accademia di Belle Arti di Udine

ABA UD

AD | ABA UD

Secondo Anno / 60 crediti

ABTEC41	Tecniche di modellazione digitale – Computer 3D	6
ABPC65	Teoria e metodo del mass media	6
ABTEC38	Computer graphic	6
ABPR19	Progettazione grafica II	12
ABPR19	Elementi di grafica editoriale	8
ABPR19	Web design	6
ABVPA64	Progettazione di allestimenti	6
ABAV2	Illustrazione	6
ABLUN71	Inglese	4

Terzo Anno / 60 crediti

ABST48	Storia delle arti applicate	4
ABPR19	Progettazione grafica III	12
ABPR34	Editonia per il fashion design	8
ABTEC37	Packaging	6
ABAV6	Cromatologia	6
	Prova finale obbligatoria	10
	Attività formative ulteriori: (workshop, seminari, tirocini)	4
	Attività formative a scelta dello studente	10